Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра филологии

Паспорт зачета

по дисциплине «Проектная деятельность», 6 семестр

1. Методика оценки

Зачет проводится в **комбинированной форме** и включает два задания:

1. Теоретико-аналитическое задание по вопросам командной проектной деятельности.

2. Практическое задание — представление и защита разработанного в течение семестра творческого проекта.

В рамках практического задания обучающийся должен продемонстрировать способность определить проблему, на решение которой направлен проект; охарактеризовать цель и задачи проекта; объяснить логику принятого проектного решения; определить состав проектной команды и функции участников; охарактеризовать способы организации взаимодействия участников; определить необходимые ресурсы; представить основные этапы реализации проекта; охарактеризовать собственный вклад в командную работу и полученный результат.

Поскольку творческий проект в 6 семестре выполняется в рамках групповой работы, **оценка каждого обучающегося выставляется индивидуально**. Оценивается не только общий результат работы команды, но и способность конкретного обучающегося объяснить содержание проекта, свою роль, выполненные им функции, способы взаимодействия с другими участниками и вклад в общий результат.

Во время зачета преподаватель вправе задавать уточняющие и дополнительные вопросы по содержанию проекта и командной работы.

Форма билета для зачета

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет ФГО

Билет № _____
к зачету по дисциплине «Проектная деятельность»

1. Теоретико-аналитическое задание:

2. Практическое задание:
Представление и защита творческого проекта.

Утверждаю: зав. кафедрой ____ _____ должность, ФИО
(подпись)
(дата)

2. Критерии оценки результатов обучения, соотнесенных с уровнями освоения индикаторов достижения компетенций

17–20 баллов — продвинутый уровень.

Обучающийся демонстрирует способность самостоятельно применять принципы организации командной проектной деятельности, обоснованно распределять функции и ответственность, определять способы взаимодействия и координации участников, выбирать необходимые ресурсы и оценивать собственный вклад в реализацию проекта.

14–16 баллов — базовый уровень.

Обучающийся правильно характеризует основные принципы командной работы и способен участвовать в разработке и реализации проекта. Допускаются отдельные недостатки в обосновании организационных решений, не препятствующие достижению проектного результата.

10–13 баллов — пороговый уровень.

Обучающийся владеет основными представлениями о командной проектной деятельности и способен выполнять закрепленные за ним функции, однако испытывает затруднения при обосновании распределения обязанностей, способов координации работы или необходимых ресурсов.

0–9 баллов — ниже порогового уровня.

Обучающийся не демонстрирует минимально необходимого уровня достижения результатов обучения, не способен объяснить принципы организации командной деятельности или собственную роль в выполнении проекта.

3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если сумма баллов по всем заданиям билета составляет от 10 до 20 баллов включительно. Сумма менее 10 баллов признается неудовлетворительным результатом промежуточной аттестации по дисциплине.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, установленными в НГТУ.

4. **Вопросы к** зачету **по дисциплине «**Проектная деятельность**»**

1. Понятие проектной команды.
2. Основные признаки эффективной проектной команды.
3. Принципы формирования эффективной команды.
4. Роль команды в реализации проекта.

5. Основные роли участников группового взаимодействия.
6. Функции участников проектной команды.
7. Принципы распределения обязанностей в проектной команде.
8. Распределение ответственности между участниками проекта.
9. Этапы группового взаимодействия.
10. Особенности взаимодействия участников на различных этапах работы над проектом.
11. Виды взаимодействия в группе.
12. Способы организации совместной проектной деятельности.
13. Координация действий участников проекта.
14. Организация обмена информацией внутри проектной команды.
15. Планирование работы проектной команды.
16. Распределение проектных задач между участниками.
17. Определение ресурсов для выполнения задач проектной команды.
18. Соотношение индивидуальной и командной ответственности в проекте.
19. Индивидуальный вклад участника в результат командного проекта.
20. Творческий проект: основные характеристики.
21. Основные этапы разработки творческого проекта.
22. Распределение функций при разработке творческого проекта.
23. Организация совместной работы над творческим проектом.
24. Ресурсное обеспечение творческого проекта.
25. Представление результатов командного творческого проекта.
26. Оценка результатов командной проектной деятельности.
27. Самооценка индивидуального вклада в командный проект.

5. Практическое задание: защита творческого проекта

На зачете проектная команда представляет **творческий проект, разработанный в течение 6 семестра**.

При защите должны быть представлены:

1. название проекта;
2. проблема, на решение которой направлен проект;
3. цель проекта;
4. задачи проекта;
5. предполагаемый или фактический проектный результат;
6. основные этапы работы;
7. состав команды;
8. распределение функций и ответственности;
9. способы взаимодействия и координации работы участников;
10. использованные ресурсы;
11. полученный результат;
12. оценка работы команды.

После общего представления проекта **каждый участник индивидуально** отвечает на вопросы преподавателя.

Примерные вопросы при индивидуальной защите:

Какую функцию вы выполняли в проекте?

Какие конкретные задачи были закреплены за вами?

Как ваш участок работы был связан с деятельностью других участников?

Какие ресурсы потребовались для выполнения ваших задач?

Какие трудности возникли в процессе работы?

Какие действия команды позволили решить возникшие организационные проблемы?

Как вы оцениваете собственный вклад в итоговый результат?

Какие элементы организации работы команды вы изменили бы при повторной реализации проекта?

6. Ситуационные задания к зачету

При необходимости преподаватель может использовать ситуационное задание для дополнительной проверки результатов обучения.

Ситуационное задание 1

Команда из пяти человек разрабатывает творческий проект. Большая часть задач фактически выполняется двумя участниками, тогда как функции остальных четко не определены.

Проанализируйте организацию работы команды. Предложите способ распределения функций и ответственности. Объясните, как следует организовать координацию дальнейшей работы.

Ситуационное задание 2

В проектной команде распределены обязанности, однако несколько участников одновременно выполняют одинаковые задачи, а часть необходимых работ ни за кем не закреплена.

Предложите порядок перераспределения задач. Определите, какие организационные действия должен выполнить координатор проекта.

Ситуационное задание 3

Один из этапов творческого проекта не выполнен в установленный срок, что влияет на работу остальных участников.

Определите возможные способы корректировки командной работы. Объясните, какие задачи, функции или ресурсы могут потребовать перераспределения.

Ситуационное задание 4

Команда разработала интересную идею проекта, но не определила, какие кадровые, информационные, временные и технические ресурсы потребуются для ее реализации.

Определите порядок анализа необходимых ресурсов. Покажите связь ресурсов с конкретными проектными задачами.

Ситуационное задание 5

Несколько участников команды предлагают различные способы реализации одной проектной задачи.

Опишите порядок принятия командного решения. Объясните, какие критерии следует использовать при выборе варианта, соответствующего цели и ресурсам проекта.

Ситуационное задание 6

После завершения проекта необходимо определить индивидуальный вклад каждого участника.

Предложите критерии, по которым можно оценить вклад членов команды с учетом распределенных функций, выполненных задач и полученного общего результата.